

BANDO DI PARTECIPAZIONE

POTPOURRI

RASSEGNA TEATRO COMICO

2 0 2 5



A gennaio 2025 Torna **Potpourri** con una rinnovatissima sedicesima edizione. La rassegna a cura dell'Atelier Teatro Fisico Philip Radice, diventato ormai un appuntamento fisso per la città di Torino è rivolta ad **artist3 e compagnie emergenti** che svolgono questo mestiere in maniera professionale. **Artist3 e compagnie già affermate** possono proporre uno spettacolo in via di creazione.

La rassegna non è a scopo di lucro da parte dell'organizzazione, ed è **autofinanziata**.

Gli spettacoli si svolgeranno da **gennaio 2025 ad aprile 2025**.

La rassegna prevede 2 rappresentazioni per ogni candidata:

- **sabato sera** alle ore 21:00

- **domenica pomeriggio** alle ore 18:00.

BANDO DI PARTECIPAZIONE

1 - Possono partecipare alla rassegna tutt3 l3 artist3 singol3, le compagnie emergenti ed ex-alliev3 dell'Atelier Teatro Fisico che svolgono tale mestiere in maniera professionale. Artist3 e compagnie già affermate possono proporre uno spettacolo in via di creazione.

2 - Sono ammessi spettacoli di teatro comico (clown, buffone, commedie teatrali, teatro di strada, magia comica, cabaret, commedia dell'arte, ecc..)

3 - La durata dello spettacolo deve essere compresa tra h. 1:00/1:30 circa.

4 - Ogni artista/compagnia dovrà eseguire due repliche: il sabato sera alle h. 21.00 e la domenica pomeriggio alle h. 18.00. Nella seconda giornata è previsto dalle ore 17.00 alle ore 18.00 il "Tea time" dove il pubblico potrà incontrare l3 attor3. Le modalità di "gestione" di questo momento da parte dell3 artist3 sono libere ma da concordare a grandi linee con l'organizzazione.

5 - Il sabato il prezzo del biglietto sarà di 12 euro (ridotto 8 euro), la domenica il costo del biglietto sarà ad offerta finale all'artista (a cappello). Dopo aver detratto le spese (agibilità ENPALS/SIAE) il ricavato degli spettacoli verrà così suddiviso (70% agli artisti - 30% al teatro); il ricavato del cappello andrà totalmente all'artista. Qualora lo spettacolo fosse tutelato in Siae, vi preghiamo di comunicarcelo.

6 - L'obiettivo della rassegna è quello di dare visibilità ad artist3 emergenti, tuttavia si richiede che lo spettacolo proposto sia già stato "collaudato". Per quanto riguarda le compagnie già affermate si vuole dare spazio ai loro nuovi spettacoli in fase di creazione.

7 - Gli spettacoli saranno ripresi con telecamera ad alta definizione, all3 artist3 verrà fornita, a richiesta, una copia della propria esibizione.

8 - È obbligatorio presentare il certificato di Agibilità (Ex Enpals).

9 - È necessario presentare una domanda di partecipazione corredata da:

*Video dello spettacolo proposto (trailer o meglio video integrale dello spettacolo);

*1 foto dell'artista/compagnia e 1 foto rappresentativa dello spettacolo

[Per le immagini si richiede il formato .jpeg]

*Curriculum dell'artista o della compagnia

*Scheda tecnica e Presentazione dello spettacolo

*Locandina (anche formato x social, quadrata e orizzontale).

10 - Il materiale deve essere inviato per mail al seguente indirizzo: info@teatrofisico.com

entro il 17/11/2024

L'iscrizione è gratuita.

11 - Gli spettacoli saranno rappresentati nell'Atelier Teatro Fisico in un palcoscenico di mt 6x4 (non rialzato) con un fondale nero. La capienza della sala è di 80 posti. Il teatro offre:

- 4 quinte nere
- 3 fari da 1000 watt
- 4 fari da 500 watt
- 3 par da 500
- 2 quarzine da 500 watt
- mixer audio e luci

12 - Per chi viene da fuori Torino, le spese di viaggio sono a carico dell'artista/compagnia, ma l'Atelier offre possibilità di alloggio in una struttura adiacente al Teatro.